

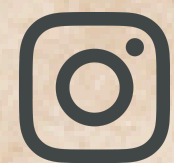
ÕPPEKAVA:

RÕIVASTE KONSTRUEERIMINE JA
MODELLEERIMINE

G. GUARINO METOODIKA JÄRGI



Õppekava kogumaht - 200 akadeemilist tundi



vittoria.pautova



Õppevorm: kombineeritud.

Õppekava struktuur:

- * Kontaktõpe - 50 akadeemilist tundi
- * Praktiliste oskuste harjutamine õppeplatvormil koolitaja juhendamisel - 150 akadeemilist tundi

Juurdepääs õppeplatvormile ja koolitaja juhendamine
kestab 8 kuud.



Õppekava
eesmärk:



Rõivaste konstrueerimise ja modelleerimise spetsialistide ettevalmistamine, kes suudavad iseseisvalt välja töötada erineva sortimendi ja keerukusastmega toodete konstruktsioone, modelleerida foto, eskiisi või tehnilise joonise järgi, kohandada konstruktsioone erinevatele figuuritüüpidele ning rakendada omandatud teadmisi professionaalses tegevuses.



Õppekava eripärad:

Õppekava põhineb praktilisel töökogemusel rõivaste konstrueerimise, modelleerimise ja individuaalõmbluse valdkonnas.

Õppemetoodika ühendab:

- * koolitaja enam kui 25-aastase professionaalse kogemuse rõivaste konstrueerimise ja modelleerimise valdkonnas;
- * 17 aastat praktilist tööd oma individuaalõmbluse ateljees;
- * pikaajalise õpetamise ja spetsialistide ettevalmistamise kogemuse;
- * metoodika praktilise rakendamise töös reaalse klientidega;
- * Itaalia õmblustööstuses kasutatavad kaasaegsed professionaalsed lähenemisviisid;
- * pideva professionaalse koostöö Itaalia õmbluslaborite ja valdkonna spetsialistidega.

Õppekava eripäraks on kontaktõppe, pikaajalise praktilise töö ja koolitaja individuaalse juhendamise ühendamine.

Iga osaleja mitte ainult ei õpi õppematerjali, vaid täidab ka praktilisi ülesandeid, saab individuaalset tagasisidet, parandab tuvastatud vead ning kinnistab oskusi reaalse konstruktsiooniülesannete kaudu.



MOODUL 1.

KONTAKTÕPPE INTENSIIVKURSUS

32 akadeemilist tundi

"ARVUTUSTE LIHTSUS, KONSTRUEERIMISE
KIIRUS
JA IDEAALNE ISTUVUS"

Õppekava struktuur

32 akadeemilist tundi

1. päev

- G. Guarino metoodika
- Spetsiaalsed joonlauad ja töövahendid
- Mõõtude võtmine
- Baaskonstruksioon masstootmiseks
- Baaskonstruksioon individuaalõmbluseks
- Liikumisvaru lisad
- Tüüp mõõtudest kõrvalekalduvad figuurid
- Sissevõtted ja sissevõtete ülekandmine
- Keerulised figuurid
- Laste baaskonstruksioon
- Meeste konstruksioonide eripärad

2. päev

- Üheõmbluseline varrukas
- Valentino varrukas
- Varrukate konstrueerimine täidlastele
- käsivartele
- Kaheõmbluseline varrukas
- Seelikud
- Vastandvõltidega seelik
- Seelikpüksid
- Püksid
- Naiste ja meeste püksid
- Peamised kraetüübid
- Pintsakukrae
- Kapuuts
- Klassikaline jakk

Õppekava struktuur

Moodul 1. Kontaktõppe intensiivkursus

32 akadeemilist tundi

3. päev

- Korsaažid
- Korsetid
- Neljaõmbluseline korsett
- Viieõmbluseline korsett
- Korvidega korsett
- Kiiluga kimono
- Nahkhiirelõikeline kimono
- Kiilu modelleerimine
- T-kujuline kimono

4. päev

- Kombineeritud käe auk
- Kombineeritud käe augu modelleerimine
- Raglaan
- Poolraglaan
- Passega varrukas
- Chaneli varrukas

MOODUL 2.

VEEBIPÕHINE JUHENDAMINE

18 akadeemilist tundi

"ARVUTUSTE LIHTSUS, KONSTRUEERIMISE
KIIRUS
JA IDEAALNE ISTUVUS"

A decorative vertical wavy line on the left side of the slide, starting and ending with a five-pointed star.

9 veebikohtumist, igaüks 2 akadeemilist tundi.

Kohtumiste
teemad:

- * kodutööde kontroll;
- * valminud konstruktsioonide analüüs;
 - * vigade parandamine;
 - * toodete istuvuse analüüs;
- * keerukate konstruktsiooniülesannete lahendamine;
 - * töö mittestandardsete figuuridega;
 - * vastused osalejate küsimustele;
- * praktiliste projektide juhendamine;
- * koolitaja individuaalsed soovitusel.

MOODUL 3.

PRAKTILISTE OSKUSTE HARJUTAMINE ÕPPEPLATVORMIL ÕPETAJA JUHENDAMISEL

150 akadeemilist tundi

"ARVUTUSTE LIHTSUS, KONSTRUEERIMISE
KIIRUS
JA IDEAALNE ISTUVUS"



Osalejad saavad juurdepääsu
õppeplatvormile, mis sisaldab 150
akadeemilist tundi, praktilisi ülesandeid,
metoodilisi materjale ja täiendavaid
erialaseid materjale.

Praktiline töö toimub koolitaja juhendamisel
ning hõlmab materjalide õppimist,
praktiliste ülesannete täitmist, tööde
kontrollimist, tagasiside saamist ja tehtud
ülesannete korrigeerimist.

Osa 1. Pihiku konstrueerimine

- * materjalide õppimine;
- * baaskonstruksiooni koostamine;
- * kodutöö täitmine;
- * töö kontroll koolitaja poolt;
- * konstruktsiooni korrigeerimine.

Osa 3. Varrukad

- * erinevate varrukatüüpide konstrueerimine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 2. Sissevõtete ülekandmine

- * sissevõtete ülekandmise meetodite õppimine;
- * praktiliste konstruktsioonide koostamine;
- * kodutöö täitmine;
- * töö kontroll koolitaja poolt;
- * tehtud töö korrigeerimine.

Osa 4. Seelikud

- * seelikute konstrueerimine ja modelleerimine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 5. Kleidid

- * kleitide konstrueerimine ja modelleerimine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 7. Kraed

- * erinevate kraetüüpide konstrueerimine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 6. Püksid

- * erinevate püksitüüpide konstrueerimine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 8. Tüüpmõõtudest kõrvalekalduvad figuurid

- * figuuride analüüs;
- * konstruktsioonide kohandamine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 9. Lasterõivad, särgid ja mantlid

- * konstruktsioonide koostamine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 11. Kimono konstruktsioonid

- * erinevate kimono konstruktsioonide õppimine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 10. Korsaažid, korsetid, bodid ja ujumisriided

- * spetsiaalsete konstruktsioonide koostamine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Osa 12. Kombineeritud käeauk ja keerukad konstruktsioonid

- * keerukate konstruktsioonide koostamine;
- * praktiliste ülesannete täitmine;
- * kodutöö;
- * kontroll ja korrigeerimine.

Lisamaterjalid:

- * materjaliõpetus;
- * toodete maksumuse arvutamine;
- * tööaja maksumuse arvutamine;
 - * erialased veebiseminarid;
 - * metoodilised materjalid;
- * täiendavad praktilised ülesanded.

ÕPIVÄLJUNDID



PÄRAST PROGRAMMI LÕPETAMIST OSKALEJA SUUDAB:

- * KORREKTSelt VÕTTA MÕÕTE JA ANALÜÜSIDA FIGUURI;
- * KOOSTADA BAASKONSTRUKTSIOONE G. GUARINO METOODIKA JÄRGI;
- * KONSTRUEERIDA NAISTE-, MEESTE- JA LASTEROIVAD;
- * MODELLEERIDA ERINEVA KEERUKUSASTMEGA TOOTEID;
- * KOHANDADA KONSTRUKTSIOONE ERINEVATELE FIGUURITÜÜPIDELE;
- * TÖÖTADA KEERUKATE JA MITTESTANDARDSETE FIGUURIDEGA;
- * KOOSTADA TOOTEID FOTO, ESKIISI, TEHNILISE JOONISE VÕI DISAINIKONTSEPTSIOONI JÄRGI;
- * VÄLJA TÖÖTADA IGASUGUSE SORTIMENDI TOODETE KONSTRUKTSIOONE - ALATES PESUST, KORSAAŽIDEST, BODIDEST JA UJUMISRIIETEST KUNI JAKKIDE, MANTLITE JA MUUDE ÜLERÕIVASTENI;
- * LUUA OMA KONSTRUKTSIOONE JA MUDELEID;
- * TEOSTADA TOOTE ARENDUSE TÄISTSÜKKEL MÕÕTUDE VÕTMISEST KUNI VALMIS LÕIGETE KOMPLEKTINI;
- * ANALÜÜSIDA TOOTE ISTUVUST JA TEHA VAJALIKKE KONSTRUKTIIVSEID MUUDATUSI;
- * VALMISTADA ETTE LÕIKED INDIVIDUAALÕOMBLUSEKS JA VÄIKESEERIATOOTMISEKS;
- * ISESEISVALT VÄLJA TÖÖTADA UUSI ERINEVA SORTIMENDI JA KEERUKUSASTMEGA RÕIVAMUDELEID.

KOOLITUSE TULEMUSENA OMANDAVAD OSALEJAD PROFESSIONAALSED PRAKTILISED OSKUSED RÕIVASTE KONSTRUEERIMISES JA MODELLEERIMISES NING SUUDAVAD VÄLJA TÖÖTADA PRAKTILISELT IGASUGUSE KEERUKUSASTMEGA TOODETE KONSTRUKTSIOONE FOTO, ESKIISI, TEHNILISE JOONISE VÕI AUTORI DISAINIIDEE ALUSEL.